МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 Г. ВОЛЖСКОГО

ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»

(МОУ СШ № 3)

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО	Заместитель директора по УВР	Директор
И.Н.Воронина	Е.Ю.Долгова	М.Г.Тубекова
Протокол № 7 от 25.05.2026 г.	10.08.2026 г.	Приказ № 208 от 12.08.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Читательская грамотность»

для обучающихся 10 а класса

Автор программы: Н.Г.Давыдчина, учитель истории

Волжский 2026-2027

Название курса:

«Читательская грамотность:

от информационной обработки текста к учебному исследованию»

1. Планируемые результаты

В результате освоения программы курса обучающийся научится теоретическим основам образования и преобразования текстов; когнитивным и коммуникативным механизмам обработки текстов; способам обработки текста с учетом коммуникативных целей; анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержательной структурой; выявлять смысловую доминанту текста и способы ее интерпретации; освоит типологию первичных и вторичных текстов; овладеет навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с разными коммуникативными целями; способам аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов; а также получит возможность освоить / углубить / систематизировать знания и соответствующие умения в области владения культурой мышления, восприятия, анализа, обобщения информации; постановке цели и выбора путей ее достижения; владения нормами русского литературного языка, практического использования системы функциональных стилей речи; создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; доработки и обработки (корректура, редактирование, комментирование, реферирование и т.п.) различных типов текстов; создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, освоения приемов библиографического описания; применения полученных знаний в собственной учебно-исследовательской деятельности.

Коммуникативные УУД:

- Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- Разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- Виды чтения: просмотровое (ознакомительное), поисковое, выборочное чтение, детальное прочтение, перечитывание;
- Реконструкция текста произведения; «досказывание» и «дописывание»
- Работа с текстом: его структурой и композицией (планы и ключевые слова, схемы), с содержанием и описанием персонажей (ключевые мысли и идеи, детали описания, цитаты), с языковыми средствами (средства выразительности);
- Создание собственных высказываний и текстов на основе прочитанного (изложение, пересказ; отклики, отзывы и оценки, аннотации; аналоги и реконструкция);
- Коллективное и групповое обсуждение собственных творческих замыслов и работ;
- Обсуждение порядка действий при поиске и выборе информации, книги, при подготовке к выступлению, при разучивании наизусть; составление памяток и алгоритмов.

Регулятивные УУД:

- Целеполагаение – как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
- Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- Прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- Оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

- Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к предопределению препятствий.

Личностные УУД:

- Самоопределение – личностное, профессиональное, жизненное;
- Смыслообразование – установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;
- Нравственно-этическая ориентация – действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

2. Содержание программы

10 класс

Введение.

Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат. Обсуждение вариантов учебно-творческой работы и определение стратегии достижения результата. Текст: понятие текста и виды его обработки.

Текст как средство порождения, хранения и передачи информации. Текст как результат реализации замысла автора. Виды обработки текста в когнитивной теории: обработка содержания текста с позиций соответствия замыслу автора и пониманию читателя. Свертывание и развертывание текста как его основные динамические механизмы. Виды обработки текста при чтении и письме. Коммуникативный принцип организации текста: текст «для других»;

Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом.

Уровни понимания и обработки текста.

Уровни понимания текста: языковой, речевой, предметно-содержательный, модельный, смысловой. Лингвистические основания переработки текста.

Переработка текста как вид вторичной текстовой деятельности.

Преднамеренная и непреднамеренная переработка текстов. Виды ремейков.

Виды структурной переработки текста.

Компрессия и декомпрессия как механизмы структурной переработки текстов.

Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты. Понятие текста-примитива. Виды аналитико-синтетической переработки информации: составление библиографического описания, индексирование (систематизация, индексирование с помощью ключевых слов), аннотирование, реферирование, выделение фактов, составление обзоров.

Требования, предъявляемые к видам аналитико-синтетической переработки информации: адекватность (полнота и точность) отражения информации, лаконичность. Виды семантической переработки текстов. Тексты уподобляющие и разуподобляющие в применении к тематической структуре первичного речевого произведения. Модальность текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Виды функциональной переработки текстов.

Тексты продуктивного типа и непреднамеренная переработка текста:

Переписывание текста, диктант, воспроизведение письменного текста в устной форме, запись звучащего текста.

Объективные и субъективные причины пепреднамеренной переработки текста. Тексты продуктивного типа и преднамеренная переработка текста: подробный пересказ, краткий пересказ, реферат, конспект). Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов.

Понятие интертекста в лингвистике и его явления. Интертекст как текстовое включение. Цитата, аллюзия, ссылка в тексте. Правила включения чужой речи в ткань текста. Плагиат и рерайтинг как использование чужого текста. Сверхтекст и способы объединения речевых произведений в единое текстовое образование. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Типы нелинейного текста.

Нелинейное и линейное представление информации.

Монокодовый текст, дикодовый, поликодовый. Вербальный и невербальный компоненты в поликодовых текстах. Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте. Способы повышения изобразительной силы текста вербальными средствами. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Информационная переработка текстов.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Практическое занятие. Поиск и отбор информации. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Свободная ориентация и восприятие тестов разных стилей. Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений. Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт. Интерпретация поэтического текста.

Учебное исследование.

Обобщение. Подведение итогов и представление учебно-творческой работы.

Экспертиза и самоэкспертиза итоговой работы.

3. Тематическое планирование. Календарно-тематическое планирование

Учебно-тематический план

10 класс

Номер раздела	Название раздела	Количество часов
1.	Введение	1 ч.
2.	Текст: понятие текста и виды его обработки	5 ч.
3.	Виды структурной переработки текста	7 ч.
4.	Виды функциональной переработки текстов	10 ч.
5.	Информационная переработка текстов	12 ч.
	Итого	35 ч.

Календарно-тематическое планирование

10 класс

№ п/п	**Дата**	**Тема**
1		**Введение (1 ч.)**
Текст: понятие текста и виды его обработки (5 ч.)		
2		Виды обработки текста
3		Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом
4		Уровни понимания и обработки текстов
5-6		Практикум. Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности
Виды структурной переработки текста (7 ч.)		
7		Компрессия и декомпрессия
8		Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты
9-10		Зачетная работа. Мини-исследование. Библиографическое описание
11-12		Аннотирование. Реферирование
13		Виды семантической переработки текстов
Виды функциональной переработки текстов (10 ч.)		
14		Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста

15		Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста. Пересказ
16		Конспект
17-18		Мини-исследование
19		Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста
20		Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов. Интертекстуальные явления
21		Правила включения чужой речи в ткань текста
22		Типы нелинейного текста. Нелинейное и линейное представление информации
23		Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте
Информационная переработка текстов (12 ч.)		
24		Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
25		Практическое занятие. Поиск и отбор информации.
26		Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров.
27		Свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей.
28-29		Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений
30		Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт
31		Интерпретация поэтического текста
32-34		**Учебное исследование**
35		Обобщение